**Виды и приемы чтения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Просмотровое чтение | Ознакомительное чтение | Изучающее чтение |
| Цель | | |
| самое общее представление о содержании и смысле текста | извлечение основной информации | проникновение в смысл при помощи анализа текста |
| Конечный результат | | |
| решение: читать или не читать текст | решение: достаточно информации или текст нужно перечитывать и анализировать | Понимание всех уровней текста |
| Приемы | | |
| - анализ заголовка, прогнозирование темы;  - анализ подзаголовков, просмотр рисунков, схем, подписей к ним (если таковые имеются) шрифтовых и графических выделений,  - знакомство со структурой текста;  - просмотр первого и последнего абзацев текста;  - знакомство с оглавлением (если оно есть)  - чтение аннотации (если она есть) | - чтение текста по абзацам, фиксирование внимания на существительных, первом и последнем предложении каждого абзаца;  - выделение по ходу чтения значимой информации;  - расстановка по ходу чтения условных графических знаков, принятых самим читающим (например, ? - непонятно, надо вернуться; ! – интересно, важно и т.д.) | - выделение смысловых частей текста;  - прогнозирование содержания или смысла последующих частей текста при опоре на прочитанное;  - выделение ключевых слов,  - замена смысловых частей их свернутыми вариантами, эквивалентами,  - выявление деталей текста, подтекстовой информации;  - определение принадлежности текста к тому или иному функциональному стилю,  - составление вопросов проблемного характера во время и после чтения текста,  - выписки основных суждений;  - составление плана и граф-схемы, которая выявляет структуру текста и взаимосвязь отдельных его частей,  - переработка: создание вторичных текстов на основе данного;  - читательские комментарии к тексту |